



DR. MARCOS MINELLO

MATERIAIS UTILIZADOS NA AURICULOTERAPIA

SEMENTES, ESFERAS, AGULHAS, MAGNETO, MOXABUSTÃO, SANGRIA, ELETRO E LASER

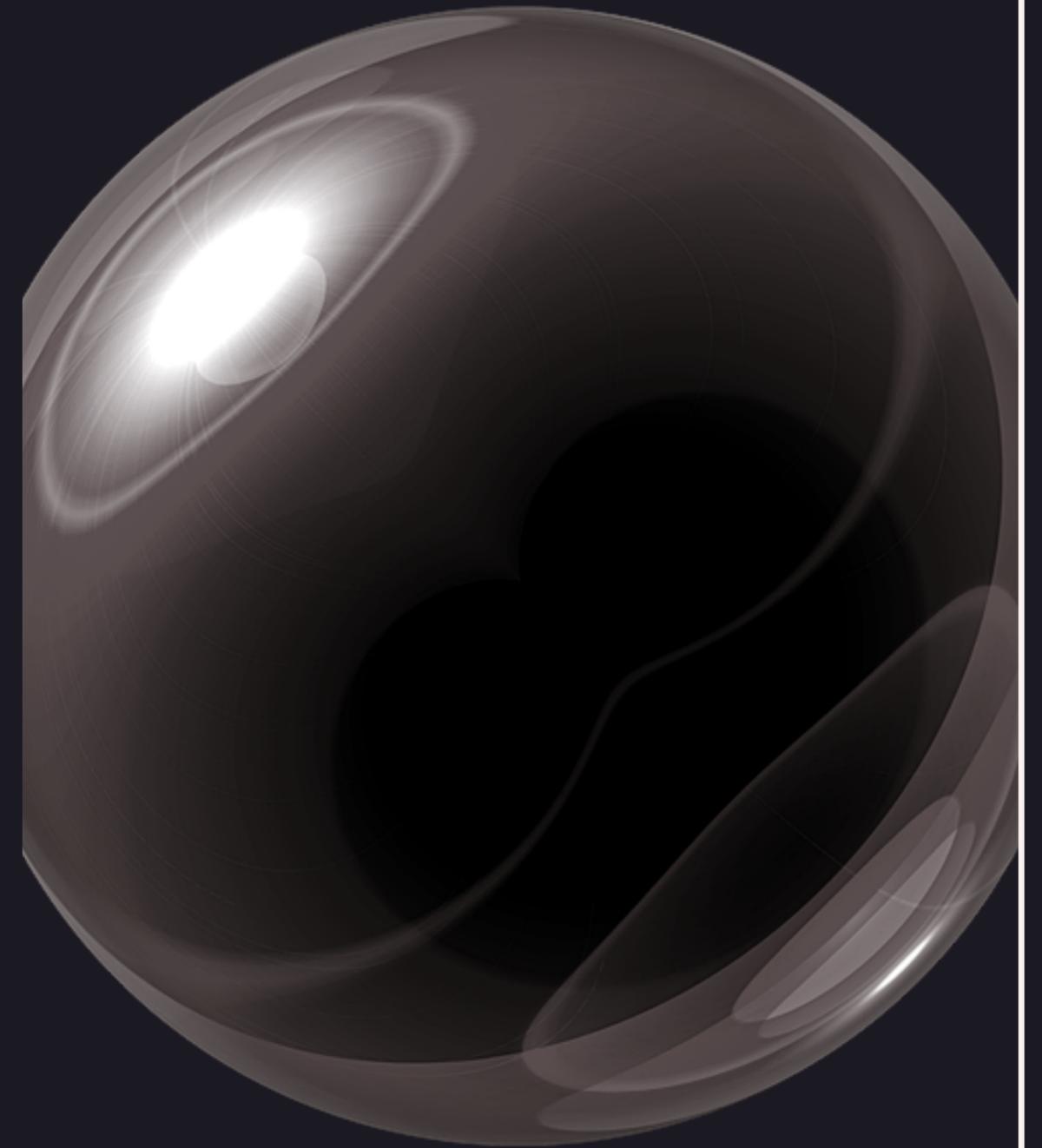
SEMENTES

A semente de mostarda amarela é tonificante e a semente de colza tem a função de sedação (em algumas regiões do Brasil, a semente de colza é conhecida pelo nome de semente de vacaria). A tonificação é realizada pelo estímulo intermitente por 9 vezes (ou seja, apertar e soltar 9 vezes), já a sedação é feita por um estímulo contínuo de apertar e segurar por 12 segundos (ou seja, pressionar por 12 vezes). Os estímulos devem ser feitos por uma semana e podem ser repetidos até se obter o resultado esperado.



ESFERAS

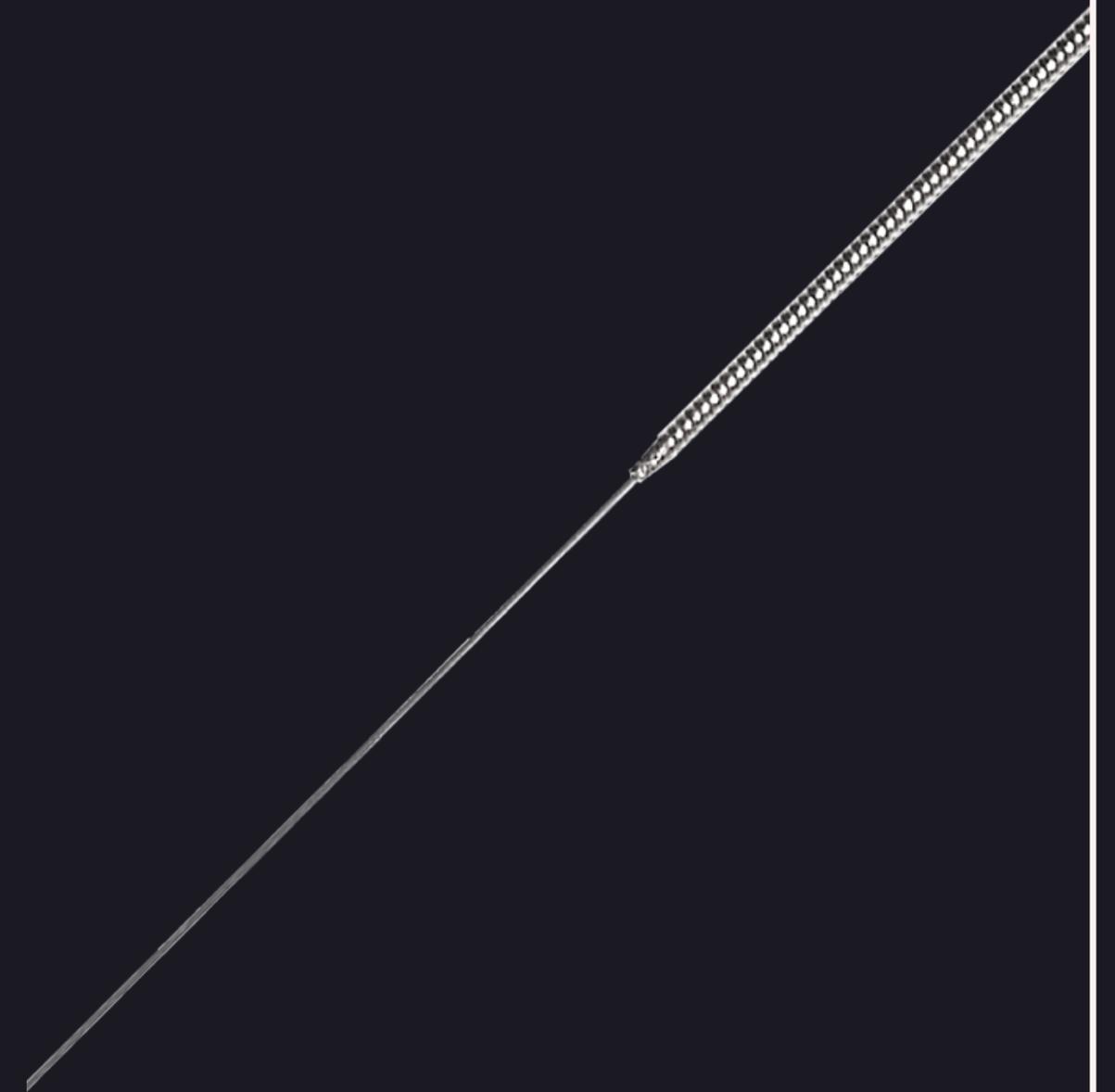
As esferas de prata ou aço inox têm o efeito de sedação, as esferas de ouro, cobre e estanho têm a função de tonificação, já as esferas de cristal, são chamadas de esferas neuras, e isso traz um grande benefício a esse material, pois, por ser neutro, ele pode ser usado com estímulo manual de tonificação ou de sedação, deixando este material extremamente versátil e ganhando uma preferência muito grande dentro dos materiais que mais gosto de ter.



AGULHAS

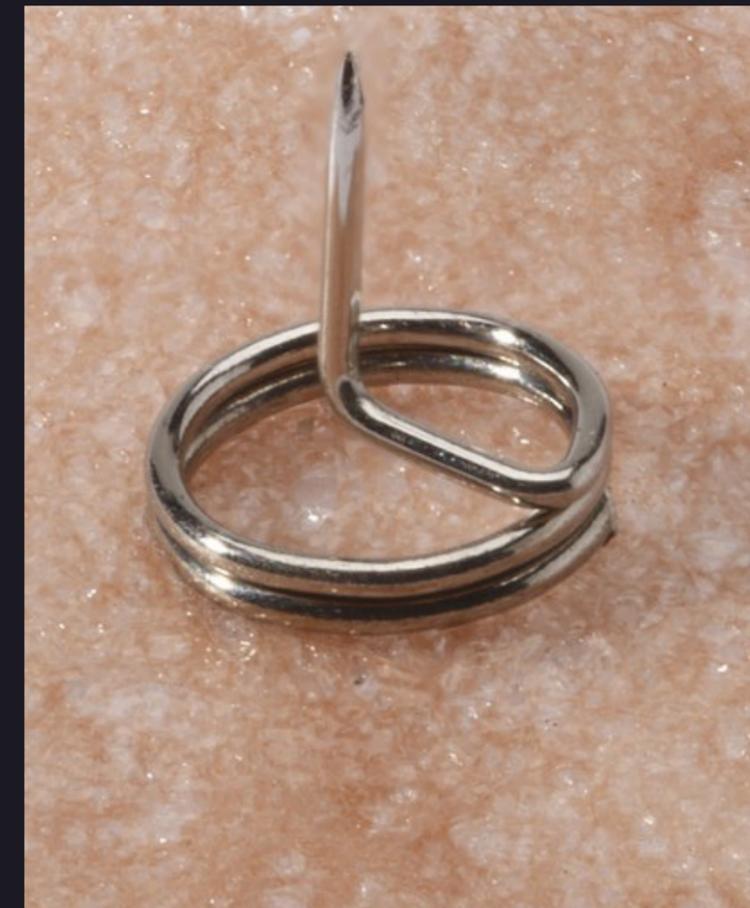
As agulhas sistêmicas (também chamadas de agulhas de acupuntura) são utilizadas para o tratamento clínico, onde o paciente fica com elas somente dentro do tempo de atendimento, podendo ser utilizadas tanto para sedação, quanto para tonificação. Para tonificar, devemos colocar as agulhas em todos os pontos do protocolo e deixar por 10 minutos, estimulando a cada 5 minutos; para sedação, devemos utilizar a agulha por 20 minutos e estimular a cada 5 minutos.

Posteriormente às agulhas, pode-se utilizar qualquer material sobre os pontos para o tratamento domiciliar.



AGULHAS

A agulha semipermanente (também conhecida como "rabo de porco") é preferencialmente utilizada para sedação por causar um grande estímulo contínuo, sendo, desta forma, muito utilizada para quadros de excesso de dor, febre, pressão, entre outros quadros agudos. Pode ser uma técnica bem incômoda no decorrer dos dias, já que o paciente fica até 7 dias com a agulha e, durante este período, o corpo vai aumentando a reação ao corpo estranho, ao contrário das esferas, onde o corpo vai se acostumando com a presença das mesmas. É uma técnica muito utilizada por mim, mas deve ser utilizada com cautela.



MAGNETO

Os ímãs são uma grande ferramenta, porém, pouco utilizada pelos terapeutas. Existem duas afirmações sobre o ímã; a 1ª é referente ao fato de o magnetismo atrair o sangue, pois dentro da hemácia temos ferritina, que é um derivado do ferro, ou seja, onde eu colo o ímã ele atrai mais sangue, favorecendo o processo de cura. O 2º princípio é que o ímã tem polos; o polo negativo repele as inflamações (que são ricas em polos negativos) e o princípio do magnetismo é que polos iguais se repelem e polos diferentes se atraem; já o polo positivo é mais tonificante, sendo assim temos que o polo negativo é mais sedante.



MOXABUSTÃO

A moxa (que vem da queima da erva artemísia) é muito tonificante e deve ser usada em patologias onde o paciente apresenta claramente uma deficiência de movimento, energética ou de temperatura do corpo, tendo assim, muito sucesso em tratamento de lesões crônicas em pacientes mais idosos, por exemplo. Devemos manter a moxa incenso sobre os pontos específicos que queremos tonificar ou também podemos utilizar a moxa bastão, que aquece toda a orelha, caso o paciente sofra de deficiência generalizada.



SANGRIA

Técnica utilizada exclusivamente como S.O.S., ou seja, para alterações emergenciais como: pico hipertensivo, febres intensas, dermatites, dores muito fortes...

Deve ser utilizada sempre que o paciente apresenta um quadro intenso de excesso. Devemos agulhar e deixar sangrar espontaneamente o ápice da orelha, ápice do trago e o ponto local referente a lesão. Após a sangria estancar espontaneamente, podemos colocar o material para o atendimento a domicílio.



ELETRO

A Eletroacupuntura auricular é uma forma de potencializar o efeito clínico da técnica. Para tonificar, devemos utilizar uma frequência intermitente de 3 segundos on/off (ou seja, ela passa corrente por 3 segundos e desliga por 3 segundos) e deixar a corrente correr por 10 minutos, com uma frequência de 1 a 10Hz. Para sedação, devemos utilizar uma frequência contínua, por 20 minutos, com a frequência entre 60 a 120Hz. Os equipamentos mais clássicos precisam que você perfure a orelha do paciente, porém, no meu canal no Youtube tem um vídeo onde eu mostro um equipamento de contato por menos de 50 reais.



LASER

Para a auriculoterapia, pode ser utilizado qualquer tipo de laser terapêutico com intuito principalmente de harmonizar e preparar clinicamente a orelha para a utilização dos outros materiais que utilizaremos para o tratamento domiciliar sobre os pontos utilizados na auriculoterapia. Devemos utilizar de 1 até 3 Joules de força no laser para os pontos do protocolo (deve-se usar menos Joules de força para orelhas mais finas, mais delgadas, e 3J para orelhas mais grossas). Ao meu ver, o laser é uma técnica muito boa porém, complementar aos outros materiais e pelo custo eu recomendo que seja o último equipamento a ser adquirido, dado o seu alto custo de investimento.





MEUS CONTATOS

YOUTUBE

youtube.com/c/marcosminello

FACEBOOK

facebook.com/drmarcosminello

WHATSAPP

21 99506 2220